

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA

UNITEC

CINE Y TELEVISIÓN

++++ SNIES: 18979

Modalidad: Presencial

Duración estimada: 9 semestres

Jornada: Diurna

DESCRIPCIÓN DEL + PROGRAMA

Canalizar tu talento generando historias y contenidos inolvidables, entrar al mundo de los audiovisuales y convertirte en un director, productor, libretista, guionista, editor o sonidista hacen de esta una disciplina única.

Convierte tus sueños en realidad, planea y ejecuta tus rodajes y grabaciones; conoce y aplica los conceptos artísticos, estéticos y narrativos que se complementan con las técnicas y tecnologías para la producción y realización audiovisual.

Libera tu potencial estudiando Cine y Televisión en Unitec y sé parte de nuestro grupo de profesionales con reconocimiento nacional e internacional.

BENEFICIOS Y DIFERENCIALES + DEL PROGRAMA +

- Pertenece al primer programa de Cine y Televisión de Colombia con más de 42 años de trayectoria y múltiples reconocimientos a estudiantes y docentes.
- Crea tus proyectos en nuestro centro de producción audiovisual dotado con el mejor equipamiento y espacios para la producción y postproducción.
- Utiliza nuestra móvil para producción de televisión en la realización de series y el estudio de grabación de sonido en 5.1 para la realización de doblajes, grabación de música y Foley.
- Muestra tus proyectos semestralmente y participa en la entrega de reconocimientos para los mejores cortometrajes, documentales y series.

+ INTERNACIONALES +

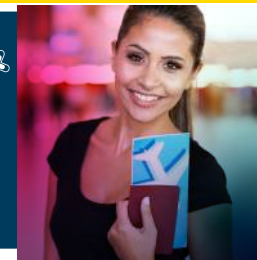
● Argentina

● México

● Perú

● Brasil

Encuentra los países y convenios que aplican para cada programa en www.unitec.edu.co/convenios-internacionales



INFORMACIÓN GENERAL:

SNIES: 18979

Registro calificado:
Resolución MEN No. 22902
del 31 de diciembre de
2014 – vigencia 7 años

Título que otorga:
Profesional en
Cine y Televisión

Modalidad:
Presencial

Duración estimada:
9 semestres

Jornada:
Diurna

Lugar de desarrollo:
Bogotá – Colombia



+ CARGOS A OCUPAR +

Como profesional de Cine y Televisión de Unitec, podrás trabajar en proyectos cinematográficos de televisión y video desempeñándote como:

Director o realizador de cine, televisión y audiovisuales en general, Director de actores, Director de arte, Director de fotografía cinematográfica, Guionista, Libretista, Productor general, Productor ejecutivo, Productor de campo, Editor, Sonidista, Director de centros de producción audiovisual, Asesor de proyectos audiovisuales, Director de tu propia empresa.

+ PLAN DE ESTUDIOS +

PRIMER SEMESTRE

Cred

| | |
|--------------------------------------|---|
| • Teoría y Estética del Montaje | 3 |
| • Teoría y Estética del Cine Clásico | 3 |
| • Técnicas del Guión | 3 |
| • Técnica del Video | 3 |
| • Fundamentos de Investigación | 3 |
| • Expresión Oral y Escrita | 2 |
| • Cátedra Uniteísta | 2 |
| • Electiva | 1 |

SEGUNDO SEMESTRE

Cred

| | |
|---|---|
| • Cine Latinoamericano y Caribeño | 2 |
| • Introducción a la Dirección Cinematográfica | 2 |
| • Dirección de Arte | 4 |
| • Producción | 3 |
| • Fotografía Cinematográfica Básica | 3 |
| • Diseños de Investigación | 2 |

TERCER SEMESTRE

Cred

| | |
|---|---|
| • Inglés I | 2 |
| • Teorías del Cine Documental | 2 |
| • Dirección de Actores y Puesta en Escena I | 2 |
| • Taller de Micrometraje | 4 |
| • Edición Digital | 3 |
| • Sonido | 3 |
| • Electiva | 2 |

CUARTO SEMESTRE

Cred

| | |
|---------------------------------------|---|
| • Inglés II | 2 |
| • Video Argumental | 3 |
| • Taller de Documental I | 3 |
| • Diseño de Producción Audiovisual | 2 |
| • Estructuras Narrativas | 3 |
| • Fotografía Cinematográfica Avanzada | 3 |
| • Electiva | 2 |

QUINTO SEMESTRE

Cred

| | |
|--|---|
| • Inglés III | 2 |
| • Dirección de Actores y Puesta en Escena II | 3 |
| • Taller de Cine Experimental | 4 |
| • Postproducción Audiovisual | 2 |
| • Diseño de Sonido | 2 |
| • Valores y Liderazgo | 1 |
| • Electiva Profesional I | 2 |

SEXTO SEMESTRE

Cred

| | |
|---|---|
| • Inglés IV | 2 |
| • Teoría y Estética del Cine Moderno | 2 |
| • Taller de Documental II | 3 |
| • Taller de Televisión en Estudio | 3 |
| • Taller de Escritura Para Televisión | 3 |
| • Creatividad y Resolución de Problemas | 2 |
| • Electiva Profesional II | 2 |

SÉPTIMO SEMESTRE

Cred

| | |
|--|---|
| • Inglés V | 2 |
| • Taller de Televisión en Exteriores | 4 |
| • Producción Ejecutiva | 3 |
| • Taller de Adaptación Cinematográfica | 3 |
| • Espíritu Emprendedor | 3 |
| • Electiva Profesional III | 3 |

OCTAVO SEMESTRE

Cred

| | |
|-------------------------------------|---|
| • Inglés VI | 2 |
| • Medios Audiovisuales Alternativos | 3 |
| • Taller de Cine Argumental | 5 |
| • Legislación de Medios | 2 |
| • Constitución Política | 1 |

NOVENO SEMESTRE

| | |
|---|---|
| • Opción Investigativa para Grado | 8 |
| • Afirmación Profesional | 1 |
| • Curso Preparatorio para Grado (CPG) | |
| • Trabajo de investigación Dirigida (TID) | |
| • Trabajo en Semilleros de investigación (TSI) | |
| • Participación en un Proyecto de Investigación (PPI) | |

MÓDULO DE AFIRMACIÓN PROFESIONAL

Para el desarrollo de habilidades gerenciales.

PRÁCTICAS PROFESIONALES

Pueden ser tomadas a partir de la mitad de los créditos de la carrera.

+ + Conoce más en www.unitec.edu.co + +

UNITEC EN

CIFRAS

- Más de 42 años
- Más de 3.700 estudiantes
- 20.058 egresados
- 25 programas académicos

INVESTIGACIÓN

- 4 grupos de investigación en Colciencias
- 24 Proyectos de investigación activos

RECURSOS

BIBLIOTECA

- 13.820 Títulos
- 22.418 ejemplares

PLANTA FÍSICA

- 2 laboratorios
- 34 aulas especializadas
- 57 salones

ESCUELA DE ARTES Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

ESCUELA DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y ADMINISTRATIVAS

ESCUELA DE INGENIERÍAS

ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES, JURÍDICAS Y HUMANAS

Conoce nuestros programas

DANDO CLICK AQUÍ

*Vigilada MinEducación



www.unitec.edu.co

 (+57-1) 7434343  3016940100

 admisiones@unitec.edu.co    YoSoyUnitec